



Matrox RT.X100

Die Power of X für professionelles Video-Editing

Matrox RT.X100 ist das Matrox Produkt einer neuen Generation von Videoschnitthardware mit der integrierten **Power of X** – eine neue Architektur, die die skalierbare Power Ihrer CPU mit der herausragenden Performance dedizierter Hardware steigert und Ihnen ein Optimum an Echtzeit-Video-Editing ermöglicht.

Hauptfunktionen

- Die **Power of X**
- Adobe Premiere, wie Sie es noch nie zuvor erlebt haben - bessere Capturing-Tools, Turbo-beschleunigtes Editing bei voller Qualität und schnellerer Export
- DV-Ausgabe in Echtzeit
- SinglePass DV-Scan und -Capturing in Echtzeit
- Echtzeit MPEG-2 Capture und Encoding für DVD-Authoring in Echtzeit
- Erweiterte Farbkorrektur mit 18-Parameter-Steuerung in Echtzeit
- Chroma- und Luma-Keying in Echtzeit
- Regulierbare Slow- und Fast-Motion in Echtzeit
- Matrox Flex 3D-Effekte wie 3D DVE, Blur, Ripple, Cube und viele andere
- Möglichkeit zum Kombinieren und zum Keyframing von bis zu 16 Effekten in Echtzeit, bei voller Qualität
- Composite und Y/C- Eingabe und -Ausgabe in Echtzeit
- Beschleunigtes Batch-Encoding von VCD, SVCD, Multimedia und von Web-Formaten

Matrox RT.X100 bietet Ihnen viele einzigartige und professionelle Features, die mit keiner anderen Video-Editing-Karte dieser Klasse vergleichbar sind. Sie ist die ideale Lösung für Corporate Communicators, Event-Videografiker, Projektstudios, Ausbildungseinrichtungen und Produzenten von digitalen Filmen.

Das Matrox RT.X100 Bundle beinhaltet die Vollversion von Adobe Premiere. Sie erhalten eine Echtzeit-Editing-Lösung mit voller Qualität und voller Auflösung, bei der Sie keine Kompromisse eingehen müssen; und das alles zu einem Preis, der vergleichbar oder sogar niedriger ist als von rein Software-basierten Echtzeit-Anwendungen. Die Kombination aus Matrox RT.X100 und Adobe Premiere bietet Ihnen erheblich mehr Editing- und Produktivitätsfeatures, als dies allein mit einer Software möglich wäre.

Matrox RT.X100 basiert auf dem Erfolg der Matrox RT2500- und Matrox DigiSuite MAX- Echtzeit-Editing-Plattformen, die mehrfach preisgekrönt und an über 100.000 Anwender ausgeliefert wurden.

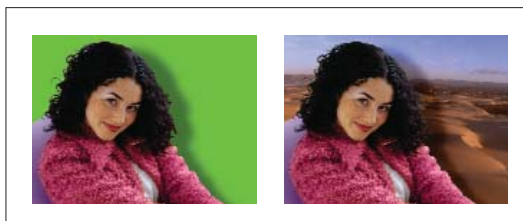
CPU-basierte Echtzeiteffekte

Anpaßbare Slow- und Fast-Motion in Echtzeit
Optimale 18-Parameter-Farbkorrektur



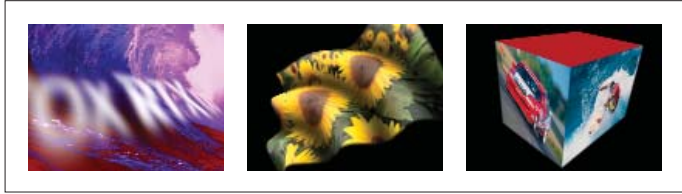
Echtzeit-Proc-Amp-Steuernngen
Echtzeit-Farbausgleich mit automatischem Weißabgleich
Echtzeit-Level-Steuerung für Input/Output mit Auto-Level

Echtzeit-Chroma/Luma-Keying mit Auto-Key



matrox
Digital Video Solutions

Matrox Flex 3D-Echtzeiteffekte und -Transitions



Basis-, erweiterte und maskierte 2D/3D DVEs in Echtzeit
 Echtzeit-Page-Curls
 Echtzeit-Blur
 Echtzeit-Partikeleffekte
 Echtzeit-3D-Tiles
 Echtzeit-Distortions
 Echtzeit-Mesh-Warps
 Echtzeit-Ripples
 Echtzeit-Twirls
 Echtzeit-Cubes
 Echtzeit-Lens-Flare
 Echtzeit-Organic Wipes
 Native Echtzeit-Transitions von Adobe Premiere
www.fxzone.matrox.com - Benutzergemeinde für den Austausch von Effekten

Vollständige Steuerung für die ultimative kreative Freiheit

Kombinieren von bis zu 16 Effekten in Echtzeit!



Echtzeit-Titling in Broadcast-Qualität
 In-Context-Editing
 Erweiterte Keyframe-Einstellungen
 Benutzerdefinierte Keyframe-Bibliothek
 Ein reibungsloses Editing mit kurzen Reaktionszeiten
 Matrox TurboDV-Multi-Layer-Compositing-Engine

Volle Unterstützung von hochwertigen Aufnahme- und AusgabETOOLS

Composite und analoges Y/C-Input und Output in Echtzeit
 Echtzeit DV-Aufnahme und Output
 Matrox MediaTools für das SinglePass-DV-Scanning und für das Frame-genaue Capturing in Echtzeit



Stop-Motion- und Zeitraffer-Capturing
 DV-Output in Echtzeit
 Frame-genaue Insert-Edits

Echtzeit-MPEG-2 für DVD-Authoring
 Echtzeit-MPEG-2-IBP-Capturing von analogen und DV-Quellen
 Echtzeit-MPEG-2-IBP-Encoding von der Adobe Premiere-Timeline
 Beschleunigtes Batch-Encoding von VCD, SVCD, Multimedia und von Web-Formaten
www.matrox.tv - kostenfreies Web-Video-Hosting

Vollständige Suite von Produktionstools für digitales Video

Adobe Premiere so gut wie nie zuvor
 Bessere Capturing-Tools
 Turbo-beschleunigtes Editing bei voller Qualität
 Schnellere und bessere Export-Tools
 Sonic Solutions DVDi! LE
 Matrox MediaTools
 Matrox MediaExport
 Ligos GoMotion
 WYSIWYG plug-in for After Effects, LightWave, 3ds max
 Pixélan Video SpiceRack Lite
 Sonic Desktop SmartSound Quicktracks

Systemvoraussetzungen

Mindestanforderungen

- Pentium III mit 1 GHz, Pentium 4 mit 1,8 GHz oder Athlon XP 1500+
- Windows XP Home oder Professional
- 512 MB RAM
- Freier PCI-Slot
- Grafikkarte (Matrox G450, G550 oder Parhelia werden empfohlen)
- 16-Bit-Soundkarte
- CD-ROM-Laufwerk für die Installation der Software
- 500 MB freier Speicher auf dem Systemlaufwerk für die Softwareinstallation
- Separate Festplatte für A/V-Content
- Videokamera oder Videorecorder

Für die DV-Ausgabe in Echtzeit und bestimmte komplexe Echtzeiteffekte ist die empfohlene Systemkonfiguration erforderlich.

Empfohlen

- Pentium 4 mit 2,2 GHz, Athlon XP 2000+ oder schneller
- 512 MB DDR RAM oder RDRAM
- DV-1394-Camcorder oder VTR
- Zusätzliches A/V-Laufwerk für Echtzeit-Export auf Festplatte

Auf unserer Website finden Sie eine vollständige Liste validierter Computer, Motherboards, Grafikkarten, Soundkarten, Speichergeräte und DV-1394-Geräte.

Spezifikationen

Allgemein

PCI-Schnittstelle
 RTX100 ¼-PCI-Karte
Entstört nach
 FCC Class B, CE Mark Class B

Video-Features

Eingänge
 1394 6-pin
 composite video (CVBS), RCA jack
 S-video (Y/C), mini-DIN
 NTSC, PAL und SECAM

Ausgänge
 1394 6-Pin
 Composite Video (CVBS), RCA-Jack
 S-Video (Y/C), Mini-DIN
 NTSC und PAL

Videoformate
 ITU-R 601
 NTSC: 720 x 480 mit 29,97 Frames/sek.
 PAL/SECAM: 720 x 576 mit 25 Frames/sek.
 4:3- und 16:9-Seitenverhältnisse

Video-Overlay
 Video-in-a-Window Unterstützung

Echtzeit-Video-Codec

Capturing
 DV, DVCAM
 NTSC 4:1:1, PAL 4:2:0
 MPEG-2 MP@ML IBP von 2 bis 10 Mbps

Playback
 DV, DVCAM
 NTSC 4:1:1, PAL 4:2:0

Export
 DV, DVCAM
 NTSC 4:1:1, PAL 4:2:0
 MPEG-2 MP@ML IBP von 2 bis 10 Mbps

Audio-Features

Sampling
 16 Bit, 48 kHz

Analoge Audio-I/O
 abhängig von der Audiokarte

www.matrox.de/video

Deutschland

Matrox Electronic Systems GmbH
 Tel: +49 (0) 89 621 70 570
 E-Mail: video.info.emea@matrox.com

Matrox Electronic Systems Ltd. behält sich das Recht vor, jederzeit und ohne vorherige Ankündigung die Spezifikationen zu ändern. Matrox ist eine eingetragene Marke und Matrox RTX100, Matrox Flex 3D, Matrox SinglePass, Matrox MediaTools, Matrox MediaExport und Matrox TurboDV sind Marken von Matrox Electronic Systems Ltd. Andere Unternehmens- und Produktnamen können Marken ihrer jeweiligen Inhaber sein. 17-07-02

